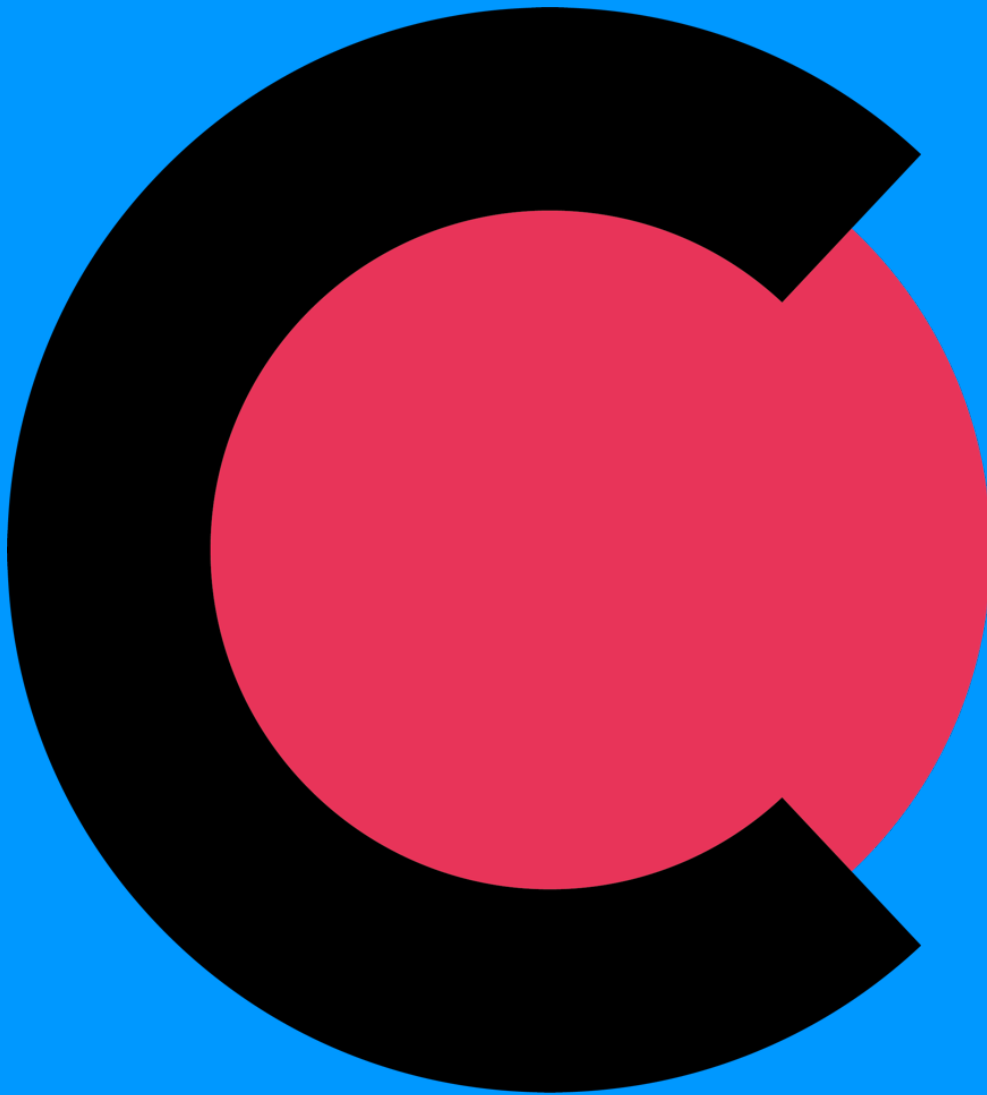


**Cultuurregio
Leie Schelde**



**Doelstellingencascade 2021–2026
Erfgoedcel Leie Schelde**

vooraf

De culturele biografie van de Cultuurregio Leie Schelde is getekend door de aantrekkingskracht van de rivieren **Leie en Schelde** en bepaalt nog steeds het unieke DNA van de regio en haar cultureel erfgoed. De regio herbergt **uitzonderlijk artistiek en kenmerkend industrieel erfgoed**, die de talrijke cultureel erfgoedcollecties vormgeven, van musea tot private verzamelaars.

MISSIE - VAN COLLECTIE NAAR CONNECTIE

Erfgoedcel Leie Schelde is tegelijk aanspreekpunt, steunpunt en sparringpartner voor het cultureel erfgoed binnen de regio. Met en via de erfgoedsector wordt ingezet op de verwevenheid van kwaliteitsvolle **zorg** en verrassende **presentatie**, van **breed bereik** en actieve **betrokkenheid**. Erfgoedcel Leie Schelde gelooft in de sociale dimensie van cultureel erfgoed en werkt op een **verfrissende, co-creatieve en transparante manier** samen met haar stakeholders en de brede erfgoedgemeenschap.

VISIE - VERSTERKEN, VERBINDEN, VERRASSEN

VERSTERKEN: Erfgoedcel Leie Schelde is het aanspreekpunt voor cultureel erfgoed, voor de cultureel erfgoedgemeenschappen in het bijzonder en de bevolking in de regio in het algemeen. De erfgoedcel is als **dynamisch, toegankelijk en betrouwbaar kennisknooppunt** inherent aan de regionale cultureel erfgoedwerking. Kwaliteit is gewaarborgd en vormt de basis van de netwerken die de erfgoedcel verder mee initieert, ondersteunt en consolideert. Erfgoedcel Leie Schelde zet verder in op de **duurzame zorg voor cultureel erfgoed (collecties)**, met een focus op het rijk artistiek, kenmerkend industrieel en levendig immaterieel cultureel erfgoed. Erfgoedcel Leie Schelde stelt zich flexibel op en stemt haar werking af op gedetecteerde noden en verwachtingen. In alles wat de erfgoedcel doet, werkt zij samen met lokale en regionale cultureel erfgoedactoren, en met Vlaamse expertisecentra. Zo wordt kennis gebundeld, slagkracht versterkt en expertise doorgegeven, en wordt de **cultureel erfgoedwerking in de regio ten volle ondersteund en versterkt; een kwaliteitsvolle aanpak** is hierbij een constante voor Erfgoedcel Leie Schelde.

VERBINDEN: Erfgoedcel Leie Schelde zet in op erfgoedwerking in **co-creatie** met actoren van binnen en buiten de erfgoedsector, op verwevenheid van erfgoedparticipatie en het dagelijks leven. Erfgoedcel Leie Schelde gelooft dat **erfgoedparticipatie** zorgt voor sociale cohesie en een belangrijke rol speelt in het koesteren, levendig houden en creëren van het geheugen en de identiteit van de regio. Zo versterkt en stimuleert Erfgoedcel Leie Schelde het **draagvlak** voor cultureel erfgoed en levert ze inspanningen om actoren en doelgroepen die erfgoed niet prioritair meenemen in hun werking te laten kennismaken met het rijke aanbod. Aandacht voor **duurzaamheid** en **langetermijndenken** staan daarbij centraal, alsook oog hebben voor de **maatschappelijke en culturele diversiteit** binnen een samenleving.

VERRASSEN: Erfgoedcel Leie Schelde wil cultureel erfgoedwerking openbreken, uitdagen en inspireren om **verrassende samenwerkingen** te stimuleren. De erfgoedcel wil ruimte bieden voor **vernieuwende co-creatieprojecten, ervaringsgerichte experimenten** en **eigentijdse vormen van presentatie**. Er zal waar opportuun aansluiting gezocht worden bij bestaande netwerken en initiatieven die hier eveneens ervaring rond hebben opgebouwd, binnen en buiten het werkingsgebied. Erfgoedcel Leie Schelde draagt die opgedane **kennis en expertise** steeds uit binnen het eigen netwerk en **verbindt** daarvoor verschillende actoren met elkaar.

Heb je een vraag rond cultureel erfgoed? info@cultuurregioleieschelde.be

STRATEGISCHE DOELSTELLING 1: Naast het blijven verzekeren van basisondersteuning bij de zorg voor alle cultureel erfgoedcollecties in de regio, wil Erfgoedcel Leie Schelde samen met betreffende erfgoedactoren, aanzienlijke en aantoonbare vooruitgang boeken bij de zorg all-in voor belangwekkende cultureel erfgoedcollecties in de regio, met bijzondere aandacht voor rijk artistiek en kenmerkend industrieel erfgoed.

OPERATIONELE DOELSTELLING 1.1: Erfgoedcel Leie Schelde blijft het erfgoedveld en de noden ervan continu monitoren en ontwikkelt een regionale meta-inventaris als actueel en verdiepend werkinstrument, ook voor de sector.

ACTIES	ACTIE 1: Doorlopend actualiseren van het regionaal collectie- en actorenoverzicht . Dit overzicht is vanaf 2022 ook digitaal raadpleegbaar via de website van EGC Leie Schelde.
	ACTIE 2: Ontwikkelen van een meta-inventaris (tot op deelcollectieniveau) vanaf 2022, inzetbaar als dynamisch en actueel monitoringinstrument voor tussentijdse bijsturing van prioriteiten. De meta-inventaris is ook digitaal raadpleegbaar via de website van EGC Leie Schelde.
	ACTIE 3: Extra inzetten op het verder gestructureerd in kaart brengen van niet of minder gekende (meestal private) collecties (i.s.m. mudel en gerichte contacten).
	ACTIE 4: Op basis van de meta-inventaris en bestaande collectieplannen in de regio worden i.o.m. de sector bouwstenen verkend voor een regionaal collectieprofiel en een toekomstig regionale collectievisie en dito strategie vanaf 2026.

OPERATIONELE DOELSTELLING 1.2: Erfgoedcel Leie Schelde voorziet doorlopend in basisondersteuning bij de zorg all-in voor alle cultureel erfgoedcollecties in de regio via een geactualiseerd en geoptimaliseerd instrumentarium.

ACTIES	ACTIE 5: Optimaliseren van de bestaande logistieke ondersteuning (o.a. verpakkingsmateriaal, museumstofzuiger, handschoenen, calamiteitenkit, enz.) bij collectiezorg aan collectiebeherende actoren in de regio, daarbij ook gebruik makend van de uitleendienst van FARO.
	ACTIE 6: Bieden van inhoudelijke ondersteuning bij collectiezorg door het verder uitbouwen en kenbaar maken van de loketfunctie in Huis Gentiel De Smet in Deinze, alsook de mobiele loketfunctie (op afspraak) in de andere gemeenten. Een registratiesysteem houdt overzicht van adviezen bij.
	ACTIE 7: Organiseren van een jaarlijks collectiecafé voor collectiebeherende organisaties i.k.v. de zorg all-in voor hun collectie.
	ACTIE 8: Stimuleren en ondersteunen van de gemeenten bij het uitwerken van een gemeenschappelijke visie, strategie en actieplan op archief- en collectievorming (incl. schenkingen) i.s.m. stuurgroep en FARO.
	ACTIE 9: Voor heemkringen die werk willen maken van een collectieplan wordt i.s.m. Histories een collectief vormings- en begeleidingstraject ontwikkeld.
	ACTIE 10: Stimuleren van collectiezorg voor agrarische erfgoedcollecties- en archieven i.s.m. CAG.

OPERATIONELE DOELSTELLING 1.3: Erfgoedcel Leie Schelde zet verder in op het duurzaam digitaliseren en digitaal bewaren van collecties.

ACTIES	ACTIE 11: Actualiseren en optimaliseren van de uitleendienst (o.a. digitaliseringsapparatuur) en digitaal labo i.f.v. noden en recente ontwikkelingen binnen het lokale erfgoedveld en de bredere erfgoedsector.
	ACTIE 12: Ondersteunen van actoren die hun collecties willen digitaliseren door het aanbieden van handleidingen , draaiboeken, opleidingen en hands-on begeleiding.
	ACTIE 13: Sensibiliseren van de zorg voor digital born cultureel erfgoed door de nieuwste ontwikkelingen op te volgen en deze te delen met het erfgoedveld, via collectiecafé, nieuwsbrief, ...
	ACTIE 14: Samenwerken met meemoo inzake digitale instroom van collecties in hun duurzaam back-upstelsel . Zo wordt een permanente back-up van beeldend en audiovisueel materiaal verzekerd, zowel voor de erfgoedcel als de erfgoedactoren.
	ACTIE 15: Samen met de Oost-Vlaamse erfgoedcellen op zoek gaan naar extra expertise m.b.t. digitalisering en digitale toepassingen; gezamenlijk potentiële samenwerkingen met externe partners en specialisten worden onderzocht.
	ACTIE 16: Vinger aan de pols houden betreffende relevante wetgeving rond bewaring en presentatie gedigitaliseerd cultureel erfgoed, zoals portretrecht, auteursrecht, GDPR, IIF, open source, enz.
	ACTIE 17: Opmaak en uitrol digitale strategie : i.s.m. andere erfgoedcellen en meemoo.

OPERATIONELE DOELSTELLING 1.4: Erfgoedcel Leie Schelde zet in het bijzonder intensief in op het verder in kaart brengen en het ondersteunen van de twee belangrijkste collectietypes in de regio: het rijke artistiek en het kenmerkend industrieel erfgoed in de regio.

ACTIES	ACTIE 18: Samenbrengen van relevante actoren via een collegagroep artistiek erfgoed en een collegagroep industrieel erfgoed . Elke collegagroep ontwikkelt een visie en strategie die inzet op 1) zorg 2) zichtbaarheid van het respectieve erfgoed. Op basis hiervan wordt een geactualiseerd actieplan opgesteld. Volgende acties zijn hiervan een voorafname:
	ACTIE 19: Jaarlijks aanbieden van een collectiezorgtraject op maat aan een speler uit het erfgoedveld, op vraag en inspelend op de noden. (2 acties samengevoegd)
	ACTIE 20: Tweejaarlijks aanbieden van een begeleidingstraject op maat voor kunstenaars- of bedrijfsarchieven i.s.m. CKV en ETWIE.
	ACTIE 21: Voorzien van witruimte om via advies, beperktere begeleiding en/of doorverwijzing te kunnen inspelen op specifieke noden van prioritaire collectiebeherende actoren.

	ACTIE 22: Mee-organiseren van regionale ontmoetingsdagen voor (ex)werknemers van bedrijven met cultureel erfgoedwaarde met de bedoeling beeldmateriaal en ICE te verzamelen en te borgen, i.s.m. mudel en ETWIE. Dit wordt 2jaarlijks georganiseerd.
	ACTIE 23: Organiseren van workshops mbt industrieel erfgoed ikv het overdragen van de kennis en vaardigheden naar jongere generaties i.s.m. ETWIE (min. 1 workshop/tweejaarlijks)
	ACTIE 24: Samenwerken met hogescholen en universiteiten (via stage of scriptie) om onderzoek en collectiezorg inzake artistiek en industrieel erfgoed te stimuleren.
<p>OPERATIONELE DOELSTELLING 1.5: Specifieke focus op 'bewaren': de locaties en bewaaromstandigheden van collecties worden verbeterd en aangepast aan de erfgoedstandaarden. Daarnaast worden collectiebeherende actoren aangemoedigd om depotmanagement mee te nemen in hun collectieplan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opvolging doorbraakproject Veneco. - Bijwonen studiedagen inzake depotproblematiek. - ... 	
<p>OPERATIONELE DOELSTELLING 1.6: De zorg voor het religieus cultureel erfgoed blijft een continu aandachtspunt: resterende kerkcollecties worden m.m.v. vrijwilligers geïnventariseerd en zoveel mogelijk geregistreerd.</p>	
ACTIES	ACTIE 25: Ondersteunen van minimaal 10 'nieuwe' kerkfabrieken bij het inventariseren, digitaliseren en presenteren van hun collecties (o.a. via Erfgoedplus), in de jaren 2021-2026 (met prioriteit voor kerken die worden ontwaard), door het aanbieden van logistieke ondersteuning (uitleendienst en inzetten van eigen vrijwilligers) en vormingen i.s.m. PARCUM.
	ACTIE 26: Aanbieden van een waarderingstraject voor het religieus cultureel erfgoed in de regio met prioriteit voor kerken die worden ontwaard i.s.m. PARCUM.
	ACTIE 27: Ondersteunen van kerkfabrieken in het herbestemmingsproces van religieuze collecties met prioriteit voor ontwaarde kerken i.s.m. PARCUM.
<p>STRATEGISCHE DOELSTELLING 2: Het duurzaam borgen van en vernieuwend omgaan met immaterieel cultureel erfgoed wordt actief aangemoedigd. Onderzoek naar immaterieel cultureel erfgoed wordt gestimuleerd en gefaciliteerd.</p>	

OPERATIONELE DOELSTELLING 2.1: Erfgoedcel Leie Schelde wil meer ICE-actoren sensibiliseren, versterken en begeleiden bij het borgen van hun immaterieel cultureel erfgoed¹, door hen (pro)actiever te ondersteunen, zowel individueel als collectief.

	ACTIE 28: Adviseren en ondersteunen van de ICE-actoren bij borgingsacties en het opstellen van een zorgplan, eventueel in functie van erkenning als ICE op de Inventaris Vlaanderen voor immaterieel erfgoed of de UNESCO-lijsten i.s.m. WIE en HISTORIES.
	ACTIE 29: Stimuleren van de actoren om hun immaterieel cultureel erfgoed en bijhorende archieven te registreren door hen toe te leiden naar bestaande platformen zoals immaterieelerfgoed.be, archiefbankvlaanderen.be, Erfgoedbank Leie Schelde (i.s.m. WIE en Histories).
	ACTIE 30: Inzetten op het borgen van kennis over tradities, technieken (o.a. industrieel erfgoed) en ambachten (o.a. steenbakkers) via de Erfgoedbank Leie Schelde en publieksactiviteiten.
	ACTIE 31: Organiseren van een collegagroep ICE waar uitdagingen, noden en verwachtingen van de ICE-gemeenschappen worden besproken en kennis & ervaringen worden gedeeld. (minstens 1xjaar)
	ACTIE 32: Opvolgen van de bredere ontwikkelingen op het vlak van borgen van immaterieel cultureel erfgoed en deze doorgeven aan de regionale ICE-actoren via collegagroep, nieuwsbrief, collectiecafé, enz.

OPERATIONELE DOELSTELLING 2.2: Erfgoedcel Leie Schelde biedt ondersteuning bij het verder digitaliseren en kwaliteitsvoller presenteren van ICE en bijhorende collecties en archieven, met bijzondere aandacht voor het schutterserfgoed², reuzenstoeten³ en processies.

ACTIES	ACTIE 33: N.a.v. het Europees Schutterstreffen in 2022 wordt ingezet op het digitaliseren van collecties en archieven van de schuttersverenigingen en het verzamelen van audiovisuele beelden en mondelinge getuigenissen over de vroegere en hedendaagse beleving van het schuttersleven. Deze worden gepresenteerd via Erfgoedbank Leie Schelde en andere relevante platformen (i.s.m. WIE en Histories) > Schutterstreffen werd wegens corona uitgesteld naar 2022
--------	--

¹ Canteclaerstoet, Firtelstoet, Sinksenstoet, H. Bloedprocessie Meigem, Mariale Ommegang, Sint-Martinus-Ommegang, schutterserfgoed, e.a.

² In 2021 vindt in Deinze het Europees Schutterstreffen plaats. Schuttersgildes van over gans Europa verzamelen een weekend in Deinze, houden een kampioenschap en een optocht door de straten van Deinze. Men verwacht 50.000 schutters. Door Corona opgeschoven naar 2022.

³ De Canteclaerstoet viert in 2022 zijn 60^{ste} jubileum

	ACTIE 34: N.a.v. de jubileumeditie van de Cantecleerstoet in 2022 zet de erfgoedcel in op het digitaliseren van collecties en archieven van de reuzenstoeten en het verzamelen van audiovisuele beelden en mondelinge getuigenissen over de vroegere en hedendaagse beleving van de stoeten. Deze worden gepresenteerd via Erfgoedbank Leie Schelde en andere relevante platformen (i.s.m. WIE en Histories).
	ACTIE 35: Registreren en ontsluiten van audiovisuele beelden en mondelinge getuigenissen , over het schuttersleven, stoeten en processies via Erfgoedbank Leie Schelde en andere relevante platformen, om hiaten in collecties op te vullen.
	ACTIE 36: Ondersteunen bij publieksgerichte activiteiten van de ICE-actoren, o.a. logistiek en communicatie.
OPERATIONELE DOELSTELLING 2.3: Erfgoedcel Leie Schelde ondersteunt en inspireert het erfgoedveld tot experimentele projecten rond immaterieel cultureel erfgoed, in het bijzonder het schutterserfgoed, reuzenstoeten en processies, met een focus op verbredende samenwerkingen.	
	ACTIE 37: Organiseren van een tweejaarlijks netwerkmoment vanaf 2023 voor de ICE-actoren waarop telkens ook interessante praktijkvoorbeelden rond verbredende samenwerking worden gedeeld ter inspiratie voor vernieuwende initiatieven in de eigen regio.
	ACTIE 38: Organiseren van een tweejaarlijkse studietrip vanaf 2024 om nieuwe invalshoeken in het omgaan met immaterieel cultureel erfgoed te leren kennen.
STRATEGISCHE DOELSTELLING 3: Erfgoedcel Leie Schelde zet actief in op het prikkelend genereren van meer zichtbaarheid en beleefbaarheid van het cultureel erfgoed in de regio, met bijzondere aandacht voor het artistiek en industrieel erfgoed of kansrijke actuele thema's. Actieve betrokkenheid en meerstemmigheid zijn sleutelwoorden.	
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.1: Erfgoedcel Leie Schelde ontwikkelt en organiseert een regiobreed co-creatieproject (rond de architect Juliaan Lampens). Dit in nauwe samenwerking met de andere pijlers binnen de Cultuurregio Leie Schelde en derde partners.	
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.2: Erfgoedcel Leie Schelde zet in op Erfgoedbank Leie Schelde als online platform en spil van de publiekswerking. Meer regionale erfgoedcollecties en -publicaties zijn digitaal toegankelijk voor een breder publiek, niet enkel via de beeldbank maar ook via andere digitale platformen.	
ACTIES	ACTIE 39: Stimuleren en ondersteunen van actoren die hun collecties, archief en/of publicaties willen registreren en presenteren via bestaande databanken , zoals Archiefbank Vlaanderen, WIE, erfgoedinzicht.be, Abraham, databank Histories, databank CKV,... Dit door hen actief toe te leiden en te informeren over de mogelijkheden, via nieuwsbrieven, collectiecafé's, collegagroepen.
	ACTIE 40: Bewaren en ontsluiten van het cultureel erfgoed via Wikimedia Commons .
	ACTIE 41: Verder kwalitatief uitbouwen van Erfgoedbank Leie Schelde als online platform van het cultureel erfgoed uit Leie Schelde regio i.s.m. vrijwilligers. Daarnaast wordt ingezet op publiekswerking zoals workshops, Cinema Nostalgiek (i.s.m. rusthuizen, bib), virtuele tentoonstellingen en Erfgoedbank op tournee, incl. lokale scansessies.

	ACTIE 42: Actief opvolgen van de Vlaamse evoluties omtrent erfgoedbanken en onderzoeken van de mogelijkheden om in de tussentijd te evolueren naar een geïntegreerde beeldbank, minstens voor het werkingsgebied van de Oost-Vlaamse erfgoedcellen, en samen met de Oost-Vlaamse erfgoedcellen.
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.3: Erfgoedcel Leie Schelde erkent het belang van historische kritiek en zet actief in op het integreren van meerstemmigheid in haar werking.	
ACTIES	ACTIE 43: Vervolgactie van het coachingtraject meerstemmigheid die in 2021 werd gevolgd. Concrete implementatie en uitvoering van diversiteit en meerstemmigheid in de werking van de organisatie i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde: Een actie die transversaal wordt opgenomen.
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.4: Erfgoedcel Leie Schelde evalueert, optimaliseert en verduurzaamt het (eigen) bestaande aanbod aan erfgoededucatie. Daarnaast wordt ingezet op een kwaliteitsvolle uitbreiding van erfgoededucatie ism relevante partners, in het bijzonder de Cultuurregio Leie Schelde. Focus ligt op het bereiken van meer jongeren -12.	
ACTIES	ACTIE 44: Inventariseren van vraag en aanbod op het vlak van duurzaam educatief aanbod en informeren van de scholen over dit aanbod i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde.
	ACTIE 45: Optimaliseren en promoten van het eigen bestaande aanbod erfgoededucatie .
	Bijkomende actie: Ondersteunen van educatieve initiatieven door derden.
	ACTIE 46: Uitbouwen, beheren en promoten van eigen erfgoedbibliotheek als volwaardige studie- en opzoekingsplek.
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.4: Erfgoedcel Leie Schelde communiceert creatief, doel(groep)gericht en helder over het cultureel erfgoed, zowel naar de sector als naar het brede publiek, en stimuleert een ruimere bekendmaking van de werking van lokale cultureel erfgoedactoren en -gemeenschappen.	
ACTIES	ACTIE 47: Als deelwerking van Cultuurregio Leie Schelde levert Erfgoedcel Leie Schelde een bijdrage aan de communicatie van de Cultuurregio Leie Schelde.
	ACTIE 48: Beheren, voeden en promoten van de social media-kanalen van Cultuurregio Leie Schelde: als deelwerking van Cultuurregio Leie Schelde verzamelt de Erfgoedcel Leie Schelde relevante cultureel erfgoedgerelateerde content voor de social media van de cultuurregio. (Facebook, Instagram en LinkedIn).
	ACTIE 49: Meewerken aan de uitwerking van een communicatieplan op Cultuurregio-niveau (incl. interne communicatie).
	ACTIE 50: Samen met Cultuurregio Leie Schelde een vernieuwde website lanceren in 2021. Budget vanaf 2022: onderhoud website. Aanleveren en actueel houden van wervende content voor de website.

	ACTIE 51: Verhogen eigen zichtbaarheid in bestaande lokale communicatiekanalen van derden (gemeentelijke infobladen, gemeentelijke websites en sociale media).
	ACTIE 52: Inzetten op digitale storytelling voor het brede publiek via social media en influencers, in het bijzonder n.a.v. publieksmomenten.
	ACTIE 53: Verder gebruik van de UiTdatabank om cultureel erfgoedactiviteiten bekend te maken i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde.
	ACTIE 54: Beleef Erfgoed , een samenwerking met Erfgoed Vlaamse Ardennen om het gezamenlijk erfgoedaanbod (musea, wandelingen, activiteiten voor kinderen, ...) naar het brede publiek toegankelijk te maken.
	ACTIE 55: Ondersteunen van erfgoedactoren- en gemeenschappen in het uitwerken van een efficiënte communicatiestrategie om hun werking zichtbaarder en dus bekender te maken.
OPERATIONELE DOELSTELLING 3.5: Een breed publiek maakt dankzij frisse interventies van Erfgoedcel Leie Schelde kennis met cultureel erfgoed op een prikkelende en kwalitatieve manier.	
ACTIES	ACTIE 56: Erfgoeddag : coördineren van de inschrijvingen van lokale Erfgoeddagactiviteiten, initiëren regionale Erfgoeddagactiviteit, publiceren en verdelen (eigen) promotiemateriaal (zoals posters, regiobrochure), toeleiden naar de inspiratiesessies van FARO, eigen inspiratie- en brainstromsessie organiseren in het najaar.
	ACTIE 57: Inzetten Gentiel De Smet-huis als centrale en open erfgoedhub en publieksruimte . Hiervoor wordt o.a. het poortgebouw omgebouwd tot volwaardige exporuimte waar tijdelijke tentoonstellingen en acties het cultureel erfgoed in de kijker plaatsen.
	ACTIE 58: Artist in Residence : Uitnodigen kunstenaar die aan de slag gaat met het artistiek en industrieel erfgoed in de regio en op basis hiervan een nieuw werk creëert. Organiseren toonmoment aan eind van de residentie (i.s.m. de regionaal erkende musea)
	ACTIE 59: Performing Archives : Tweejaarlijkse 'performance' van een archief. Van een statisch gegeven wordt een industrieel cultureel erfgoedarchief naar een dynamisch gegeven getransformeerd door middel van atypische presentatie van het archief, bvb. bewegend beeld of in-situ installaties.
	ACTIE 60: Aanbieden van tentoonstellingsmaterialen die via de uitleendienst door erfgoedactoren kunnen worden ontleend voor eigen projecten.
	ACTIE 61: Verder uitbouwen bestaande erfgoedhalteskaart met uitdieping van het inhoudelijke verhaal, toeleiding naar het brede publiek en toevoeging (fiets- of wandel)route door gebruik van de Erfgoedapp, i.s.m. dienst toerisme, IOED Leie Schelde, FARO en de lokale erfgoedgemeenschappen.

	ACTIE 62: De erfgoedcel stimuleert de lokale erfgoedgemeenschappen tot het gebruik van de ErfgoedApp en ondersteunt hen hierin (i.s.m. FARO). De erfgoedcel streeft er naar jaarlijks tenminste 1 toevoeging te kunnen doen aan de ErfgoedApp.
	ACTIE 63: Waardering van (zw)erfgoed bij niet-professionele actoren door publieksactiviteiten in 2024 en 2026 zoals Schatten op zolder.
	ACTIE 64: Aanbieden van financiële ondersteuning voor periodieke publicaties en lokale cultureel erfgoedprojecten aan niet-professionele erfgoedactoren. Zowel de publicaties als de projecten dienen te voldoen aan bepaalde voorwaarden.
	ACTIE 65: Voorzien van witruimte voor de ondersteuning van grass root initiatieven en opportuniteiten die de zichtbaarheid en beleefbaarheid van het cultureel erfgoed verduurzamen en samenwerkingen met de andere deelwerkingen van de cultuurregio.
STRATEGISCHE DOELSTELLING 4: Erfgoedcel Leie Schelde ontwikkelt zich tot een duurzame, inspirerende en performante netwerkorganisatie in het regionale culturele erfgoedveld. Erfgoedcel Leie Schelde streeft daarbij naar optimale en correcte win-wins met het ruimere IGS Cultuurregio Leie Schelde, waarvan ze deel uitmaakt.	
OPERATIONELE DOELSTELLING 4.1: Transparantie is de norm voor zowel het financieel beheer als de interne besluitvorming en organisatie.	
ACTIES	ACTIE 66: Bewaken van een gezond financieel beheer o.a. door het strikt opvolgen van de financiële procedures, door regelmatige opvolging van budget en boekhouding (kwartaaloverleg boekhouder en budgetcontroles, terugkoppeling naar Raad van Bestuur, toepassing correcte verdeelsleutel deelwerkingen IGS, ...) en door het verder optimaliseren van de interne administratie (o.l.v. de coördinator van Cultuurregio Leie Schelde).
	ACTIE 67: Correct toepassen van vastgelegde besluitvormingsprocedures (wisselwerking team, stuurgroep, dagelijks bestuur en Raad van Bestuur) (o.l.v. de coördinator van Cultuurregio Leie Schelde).
	ACTIE 68: Verder optimaliseren van de interne organisatie door reeds bestaande procedures (externe communicatie, uitleendienst, organisatie overlegplatformen, projectmanagement, enz.) actief te bundelen en te monitoren en nog niet uitgeschreven procedures aan te vullen. Hierdoor wordt de kwaliteitszorg van de werking versterkt.
OPERATIONALE DOELSTELLING 4.2: Duurzaamheid en efficiëntie vormen de basis van het mens- en competentiegericht personeelsbeleid dat i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde wordt ontwikkeld ((o.l.v. de coördinator van Cultuurregio Leie Schelde).	
ACTIES	ACTIE 69: Voeren van jaarlijks functionerings- en evaluatiegesprek door coördinator van de cultuurregio.
	ACTIE 70: Voorzien van vormings- en opleidingsmogelijkheden voor de medewerkers ter versterking van expertise en competenties in lijn met het beleidskader en de aanwezige profielen.

	ACTIE 71: Kennisborging en kennisoverdracht optimaliseren om de continuïteit en kwaliteit binnen de werking beter te verzekeren.
	ACTIE 72: Aandacht voor worklife balance (mogelijkheid tot telewerken, glijdende uren, teamactiviteit, ...)
	ACTIE 73: Ondersteunen werking erfgoedcel door het inzetten van vrijwilligers (zie OD4.3), i.s.m. Cultuurregio.
OPERATIONELE DOELSTELLING 4.3: Opzetten en onderhouden van een kwaliteitsvol ondersteuningsbeleid voor vrijwilligerswerking i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde.	
ACTIES	ACTIE 74: Ontwikkelen, uitschrijven en implementeren van een (regionaal) vrijwilligersbeleid , samen met de cultuurregio, in afstemming met het vrijwilligersbeleid van de betrokken gemeenten en grotere erfgoedactoren, zoals de musea.
	ACTIE 75: Regelmatig lanceren van prikkelende oproepen voor nieuwe vrijwilligers via verschillende kanalen (voor verschillende onderdelen van de werking en voor diverse beleidsprioriteiten).
	ACTIE 76: Organiseren van een jaarlijks ontmoetings- en bedankingsmoment voor cultureel erfgoedvrijwilligers.
	ACTIE 77: Vorming en coaching organiseren voor cultureel erfgoedvrijwilligers.
	ACTIE 78: Ondersteunen van de erfgoedsector bij hun vrijwilligerswerking.
OPERATIONELE DOELSTELLING 4.4: Erfgoedcel Leie Schelde versterkt haar lokaal en regionaal netwerk en brengt lokale besturen, gemeentelijke diensten, erfgoedgemeenschappen en -actoren en de burger samen. Dankzij structureel overleg met de stakeholders wordt tevens de gedragenheid van het gevoerde beleid i.k.v. het convenant verzekerd. Daarnaast is de erfgoedcel een actieve partner in een netwerk van erfgoedcellen en landelijke dienstverleners, alsook van andere streekgeboden organisaties	
ACTIES	ACTIE 79: Onderhouden en verder uitbouwen van regionale overlegplatformen, zoals stuurgroep (6x/jaar), collegagroepen (frequentie samenkomst afhankelijk van project/nood), enz., i.k.v. kennisdeling, samenwerking, afstemming, enz.
	ACTIE 80: Ondersteunen van de cultuurregio in het uitbouwen en onderhouden van een duurzaam museumoverleg (minstens 1x per jaar) met de regionaal erkende musea, i.k.v. kennisdeling, samenwerking, afstemming, enz. Ook andere musea kunnen aansluiten bij dit overleg. De erfgoedcel neemt actief deel aan het museumoverleg.
	ACTIE 81: Actieve betrokkenheid van het erfgoedveld garanderen bij het opmaken van de jaaractieplannen (via structurele overlegplatformen, zoals stuurgroep, collegagroepen, museumoverleg, enz). (zie VTE bij acties 6, 11, 14, 20, 22, 56, 61, 63, 65, 66, 68, 70)

ACTIE 82: Participeren aan initiatieven van lokale, intergemeentelijke en regionale spelers , indien inhoudelijk relevant, in functie van verrijking van het veld, uitwisseling en het opsporen van opportuniteiten (erfgoedraden, intergemeentelijke erfgoedraad, vergaderingen reuzenbeheerders, heemkundige kringen, ...).
ACTIE 83: Organiseren jaarlijks Erfgoedtreffen voor het regionaal cultureel erfgoedveld, i.s.m. Cultuurregio Leie Schelde.
ACTIE 84: Opzetten van een structurele samenwerking met de andere deelwerkingen van Cultuurregio Leie Schelde, zoals de bibliotheken en IOED.
ACTIE 85: Actief op zoek gaan naar nieuwe erfgoedactoren in de regio om deze te betrekken bij de lokale en regionale cultureel erfgoedwerking.
ACTIE 86: Jaarlijks 1-op-1-overleg met buurerfgoedcellen i.k.v. afstemmen projecten en samenwerkingen (Meetjesland, zuidwest, Viersprong, Gent, Vlaamse Ardennen)
ACTIE 87: Delen van kennis, expertise en 'good practices' met de Oost-Vlaamse erfgoedcellen via tweemaandelijks overleg (OVEO).
ACTIE 88: Organiseren gezamenlijke tweejaarlijkse trefdagen voor de Oost-Vlaamse erfgoedactoren, samen met de Oost-Vlaamse erfgoedcellen, waar expertisedeling centraal staat i.f.v. gedetecteerde noden binnen het erfgoedveld en i.s.m. relevante bovenbouw-organisaties.
ACTIE 89: Actieve deelname aan initiatieven en vormingen van steunpunten en landelijke dienstverleners , zoals FARO, Histories, WIE,... om op de hoogte te blijven van de nieuwste ontwikkelingen en i.f.v. kennisdeling en interne expertiseversterking.
ACTIE 90: De erfgoedcellen in Vlaanderen en Brussel werken, samen met FARO, aan een vernieuwd platform om onderlinge expertisedeling te versterken rond gedeelde thema's. Erfgoed Leie Schelde draagt actief bij tot dit platform.
ACTIE 91: Deelnemen aan overlegmomenten op Vlaams niveau met andere erfgoedcellen, zoals COP beleid en COP digi, om op de hoogte te blijven van de nieuwste ontwikkelingen en mogelijke samenwerkingen/afstemmingen op Vlaams niveau te creëren op vlak van beleid en digitalisering.
ACTIE 92: Onderzoeken van de mogelijkheden voor het oprichten van een eengemaakte ' erfgoedacademie ', als structureel platform voor een gedeeld aanbod en netwerk, samen met de Oost-Vlaamse erfgoedcellen. De Oost-Vlaamse erfgoedcellen stemmen hun vormingsaanbod zo veel mogelijk op elkaar af en stellen hun vormingsaanbod en uitleendienst voor elkaar open.